

Publications

Nos chercheurs ont publié en 2022

Chercheurs titulaires et contractuels

SABINE BOSLER «L'éducation aux médias en Allemagne», in Laurence Corroy (dir.), *Éducation aux médias en Europe. Histoire, enjeux et perspectives*, Paris, L'Harmattan, 2022, p. 15-29.

RÉGIS BOULAT Avec Serge Neunlist (dir.), *L'Ingénieuse ou l'École de chimie de Mulhouse depuis 1822*, Mulhouse, Mediapop, 2022.

Avec Laurent Heyberger, *Communication et entreprises (XVIII^e-XXI^e siècles)*, Belfort, Pôle éditorial de l'UTBM, 2022.

«La plus ancienne école de chimie française (1822-1930)», in R. Boulat et S. Neunlist (dir.), *L'Ingénieuse ou l'École de chimie de Mulhouse depuis 1822*, Mulhouse, Mediapop, 2022, p. 10-35.

«Une fondation autonome privée reconnue d'utilité publique», in R. Boulat et S. Neunlist (dir.), *L'Ingénieuse ou l'École de chimie de Mulhouse depuis 1822*, Mulhouse, Mediapop, 2022, p. 37-65.

«L'école depuis 1977», in R. Boulat et S. Neunlist (dir.), *L'Ingénieuse ou l'École de chimie de Mulhouse depuis 1822*, Mulhouse, Mediapop, 2022, p. 67-101.

«Des Alpes à la Fashion Week : l'odyssée de la doudoune», *Entreprises et histoire*, n° 106, 2022/1, p. 103-118 [En ligne : <https://www.cairn.info/revue-entreprises-et-histoire-2022-1-page-103.htm>].

«Les Trente glorieuses», in O. Dard, C. Boutin et F. Rouvillois (dir.), *Dictionnaire du progressisme*, Paris, Cerf, 2022, p. 1078-1082.

«La mesure de la consommation par l'État : la genèse du Crédoc», *Silomag*, n° 16, décembre 2022 [En ligne : <https://silogora.org/la-mesure-de-la-consommation-par-letat-la-genese-du-credoc/>].

«La désindustrialisation, face cachée des Trente glorieuses», *L'Histoire*, février 2022, p.64-65.

GUIDO BRAUN

(Directeur éditorial), *Revue du Rhin supérieur*, 4 (2022), version imprimée et en ligne (<https://www.ouvroir.fr/rrs/index.php?id=234>) [mise en ligne 14-11-2022].

Avec Aziza Gril-Mariotte (coordination du dossier thématique), «Les circulations techniques du Moyen Âge à nos jours. Acteurs, espaces, stratégies», *Revue du Rhin supérieur*, 4 (2022), p. 11-129 (et en ligne : <https://www.ouvroir.fr/rrs/index.php?id=234>) [mise en ligne 14-11-2022].

«Introduction» au dossier thématique «Les circulations techniques du Moyen Âge à nos jours. Acteurs, espaces, stratégies», *Revue du Rhin supérieur*, 4 (2022), p. 13-22 (et en ligne : <https://www.ouvroir.fr/rrs/index.php?id=248>) [mise en ligne 14-11-2022].

«Der Wohlfahrtsausschuss in der Französischen Revolution. Eine Studie zur Grundlegung der Architektur revolutionärer Macht», in Karsten RUPPERT (dir.), *Die Exekutiven der Revolutionen : Europa in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts*, Paderborn, Brill/Schöningh, 2022, p. 17-39.

Compte rendu de «Philipp Lintner, Erfahrungen bayerischer Soldaten in den Napoleonischen Kriegen, München, C.H. Beck, 2021 (Schriftenreihe zur bayerischen Landesgeschichte, 175)», *Historische Zeitschrift*, 314/3 (2022), p. 796-798 (et en ligne : <https://doi.org/10.1515/hzhz-2022-1231>).

Compte rendu de «Stefanie Freyer, Siegrid Westphal (dir.), Wissen und Strategien frühneuzeitlicher Diplomatie, Berlin/Boston, De Gruyter Oldenbourg, 2020 (Bibliothek Altes Reich, 27)», *Historische Zeitschrift*, 315/3 (2022), p. 787-789 (et en ligne : <https://doi.org/10.1515/hzhz-2022-1461>).

Compte rendu de «Florian Kühnel, Christine Vogel (dir.), Zwischen Domestik und Staatsdiener. Botschaftssekretäre in den frühneuzeitlichen Außenbeziehungen, Cologne/Weimar/Vienne, Böhlau, 2021 (Externa. Geschichte der Außenbeziehungen in neuen Perspektiven, 15)», *Zeitschrift für Historische Forschung*, 49 (2022), p. 528-530.

Compte rendu de «Marco Cavarzere, Historical Culture and Political Reform in the Italian Enlightenment, Liverpool, Liverpool University Press, 2020 (Oxford University Studies in the Enlightenment)», *Zeitschrift für Historische Forschung*, 49 (2022), p. 588-589.

Compte rendu de «Alain J. Lemaître, Odile Kammerer (dir.), L'Alsace au XVIII^e siècle. L'aigle et le lys, Berlin, Erich Schmidt Verlag, 2022 (Studien des Frankreich-Zentrums der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, 27)», *sehpunkte*, 22 (2022), n° 9 [mise en ligne 15-09-2022], URL : <http://www.sehpunkte.de/2022/09/37083.html>.

**AUDE-MARIE
CERTIN**

«Tisser les liens intergénérationnels. Les écrits de mémoire des citadins allemands à l'aube de l'époque moderne», in C. Martin et R. Battiston (dir.), *Lien(s)*, Journées doctorales des Humanités et des Sciences Humaines et Sociales 2021, Mulhouse, Université de Haute-Alsace, 2022 [En ligne : <https://jdh2021uha.wordpress.com/home/>].

«Histoire familiale et histoire urbaine dans les livres de famille du Sud de l'Empire (XIV^e-XVI^e s.)», *Histoire urbaine*, dossier thématique sur *Activité historique et appartenances urbaines* coordonné par N. Schapira, 65 (2022), p. 33-46.

**MYRIAM
CHOPIN-FARON**

«Écrire le temps au Moyen Age. Temps de l'histoire et temps de la mémoire», *Revue reCherches*, «Temps multiples au croisement des disciplines», n° 27 (janvier 2022), p. 23-38.

«De la peste au choléra», in L. Cappelletti, P. Heurtel, St. Lefebvre (dir.), *Crise de la connaissance et connaissance de la crise. Les points de vue du Conservatoire national des arts et métiers*, Caen, EMS, 2022, p. 337-345.

Avec Olivier Faron, *Histoire de la pilule, libération ou enfermement*, Paris, Passés composés, 2022.

PIERRE FLUCK

«Forge Sainte-Barbe. Pétrographie des matériaux de construction», in J. Gauthier, *Le carreau Sainte-Barbe. Massif de l'Altenberg, Sainte-Marie-aux-Mines (68)*, Rapport de fouille programmée, SRA Grand Est, 2021, p. 71-82.

Avec Delphine Bauer, *Place de la Fleur, Ste-Marie-aux-Mines*, Rapport de campagne de sondages 2021, SRA, 46 p.

Avec Edmond Hérold (collaborateur), Brigitte Klinkert, Michèle Lutz, Luc Gaillet (préfaciers), *La colline aux cent tourelles. Le Rebberg à Mulhouse*, Barr, Éditions du Verger, 2022, 192 p.

«La Collection de minéralogie de l'École de Chimie», in R. Boulat et S. Neunlist (dir.), *L'Ingénieuse ou l'École de chimie de Mulhouse depuis 1822*, Mulhouse, Mediapop, 2022, p. 64.

«Ces ruines qui magnifient l'industrie», in R. Belot et Ph. Martin (dir.), *Patrimoine, péril et résilience*, Paris, Maisonneuve & Larose et Hémisphères éditions, 2022, p. 271-290.

Avec J. Gauthier, A. Gebhardt, T. Jeannot, A. Stock, J.F. Bouvier, E. Camizuli, «From ore to metal and from 11th to 18th c.: the Sainte-Barbe mining site, a central working place on the Altenberg (Sainte-Marie-aux-Mines, France)», *Acta rerum naturalium*, 2023.

«Éditorial», *Pierres et Terre*, 38, 2022, p. 3-4.

En collaboration avec D. Bauer, «L'actualité de la recherche dans le massif vosgien : Place de la Fleur à Ste-Marie-aux-Mines», *Pierres et Terre*, 38, 2022, p. 123.

**BENJAMIN
FURST**

«La cartographie au service de l'histoire environnementale des cours d'eau (Alsace-Canada, XVII^e-XVIII^e siècles)», in St. Frioux, R. Bécot (dir.), *Écrire l'histoire environnementale au XXI^e siècle. Sources, méthodes, pratiques*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2022, p. 155-176.

Avec Brice Martin, Teva Meyer, «Au-delà des radiations. L'impact environnemental», in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 491-514.

Compte rendu de «François Jarrige et Thomas Le Roux, *La contamination du monde. Une histoire des pollutions à l'âge industriel*, Paris, Éd. du Seuil, 2017», *Annales. Histoire, sciences sociales*, 77^e année (2022/1), p. 203-205 [En ligne : <https://doi.org/10.1017/ahss.2022.67>].

**AZIZA
GRIL-MARIOTTE**

Les indiennes. La création des toiles imprimées, des Indes aux manufactures alsaciennes (18^e-19^e siècle), Milan, Silvana Editoriale, 2022.

Avec Céline Borello (direction), *Imageries religieuses à l'ère industrielle. Support, diffusion et usages (XVII^e-XIX^e siècle)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2022.

«Les motifs religieux dans les toiles imprimées pour ameublement ou comment la foi s'affiche dans les intérieurs au XIX^e siècle», in C. Borello et A. Gril-Mariotte (dir.), *Imageries religieuses à l'ère industrielle. Support, diffusion et usages (XVII^e-XIX^e siècle)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2022, p. 111-127.

Avec Guido Braun (coordination du dossier thématique), «Les circulations techniques du Moyen Âge à nos jours. Acteurs, espaces, stratégies», *Revue du Rhin supérieur*, 4 (2022), p. 11-120 (et en ligne : <https://www.ouvroir.fr/rrs/index.php?id=234> [mise en ligne 14-11-2022]).

«“L'art de faire l'indienne”, savoir théorique ou savoir-faire dans l'Europe des Lumières», *Revue du Rhin supérieur*, 4 (2022), p. 63-78 (et en ligne : <https://www.ouvroir.fr/rrs/index.php?id=264> [mise en ligne 14-11-2022]).

Avec Hervé Doucet (coordination), *SOURCE(S), Arts, Civilisation et Histoire de l'Europe*, n° 19 (2022), dossier *L'architecture et son décor. Une certaine idée d'un art total*.

«L'architecture et le tissu, les acteurs du décor textile dans les intérieurs au XVIII^e siècle», *SOURCE(S), Arts, Civilisation et Histoire de l'Europe*, n° 19 (2022), p. 13-26.

«De l'entreprise au musée, valoriser l'objet design», *Entreprises et histoire*, n° 108 (2022/3), p. 84-93.

«Muséifier les étoffes, la patrimonialisation des tissus en France au XIX^e siècle», *Revue de l'art*, n° 216 (2022-2), p. 38-49.

« Marque de fabrique, image de marque, quand la législation a contribué à la visibilité des produits de l'indiennage au XVIII^e siècle », in R. Boulat et L. Heyberger (dir.), *Communication et entreprises (XVIII^e-XXI^e siècles)*, Belfort, Pôle éditorial de l'UTBM, 2022, p. 19-37.

« La couleur des indiennes, du coloriste au chimiste (XVIII^e-XIX^e siècle) », in S. Ludwig, A. Starck-Adler, A. Karliczek (dir.), *Couleurs & cultures : explorations interdisciplinaires/Colors & cultures : interdisciplinary explorations*, Berkeley/Mulhouse/Iéna, Salana, 2022, p. 282-293.

« Exposer l'objet industriel. L'impact des modes décoratives sur les pratiques muséographiques », in D. Poulot (dir.), *L'effet musée. Objets, pratiques et cultures*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2022, p. 175-193.

« The Art of Printed Textiles: Selecting motifs in the 18th century », in Y. Biro, N. Étienne (dir.), *Rhapsodic Objets, Art, Agency and Materiality (1700-2000)*, Berlin/Boston, De Gruyter, 2022, p. 41-56.

BRICE MARTIN

Avec Benjamin Furst, Teva Meyer, « Au-delà des radiations. L'impact environnemental », in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 491-514.

Avec Florie Giacona, Nicolas Eckert, « Comment interpréter une chronologie événementielle en géohistoire ? L'exemple de deux siècles et demi d'avalanches dans le Massif vosgien », *Cybergeo : European Journal of Geography*, Espace, Société, Territoire, document 1033 [En ligne : URL : <http://journals.openedition.org/cybergeo/39644> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/cybergeo.39644>].

Avec Audrey Sérandour, Teva Meyer, « Territorialiser la gestion du risque nucléaire au Royaume-Uni : une approche politique et géo-légale de la nucléarité de l'espace », *Cybergeo : European Journal of Geography*, Espace, Société, Territoire, document 1040 [En ligne : URL : <http://journals.openedition.org/cybergeo/39996> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/cybergeo.39996>].

Avec Michael Kahle, Michael Kempf, Rüdiger Glaser, « Classifying the 2021 "Ahrtal" flood event using hermeneutic interpretation, natural language processing, and instrumental data analyses », *Environmental Research Communications* 4 051002 [Mise en ligne le 17-05-2022 : URL : <https://iopscience.iop.org/article/10.1088/2515-7620/ac6657> ; DOI : [10.1088/2515-7620/ac6657](https://doi.org/10.1088/2515-7620/ac6657)].

Avec Nicolas Scholze, Rüdiger Glaser, Nils Riach, Gaël Bohnert, « Climate Change Impacts and Adaptation Efforts in Different Economic Sectors of the Trinationl Metropolitan Region Upper Rhine », SSRN [Mise en ligne le 25-07-2022 : <https://ssrn.com/abstract=4171547> ; DOI : <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4171547>].

Avec Gaël Bohnert, Laurent Zimmermann, « Überschwemmungen im Rheingraben : vergessenes Risiko oder Risiko unter Kontrolle? Die Herausforderungen an Information und Kommunikation im Kontext eines niederfrequenten Risikos », in J. Breugnot (dir.), *Défis linguistiques et culturels pour la gestion des risques dans l'espace rhénan et ailleurs*, Bruxelles et al., Peter Lang, 2022, p. 65-106.

RENAUD MELTZ

Avec Alexis Vrignon (co-direction), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022.

Avec Alexis Vrignon, « Introduction générale : La rencontre de deux mondes », in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 5-25.

« Pourquoi la Polynésie ? », in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 37-90.

« Construire le CEP », in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 91-142.

« Sous le signe du secret. Les campagnes d'essais aériens », in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 185-270.

Avec Alexis Vrignon, « Conclusion générale : Vers une mémoire partagée ? », in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 647-654.

« Une opinion publique européenne arbitre des relations internationales dans le premier XIX^e siècle ? », in A.-S. Nardelli-Malgrand, A. Pialoux (dir.), *L'arbitre de l'Europe ? Penser, fixer, contester les hiérarchies politiques en Europe, du XVI^e au XX^e siècle*, Chambéry, Presses universitaires Savoie-Mont Blanc, 2022.

« Petite anthropologie historique des violences impériales : le paradoxe libéral face au prosélytisme chrétien en Polynésie », in É. Conte, G. Molle, S. Tcherkézoff (dir.), *À la croisée des vagues, Océaniens et Occidentaux. Anthropologie historique de la violence (XVI^e-XIX^e)*, [Faa'a, Tahiti], Publication de la Maison des Sciences de l'Homme du Pacifique, 2022 [Téléchargeable en version numérique en accès libre : <http://www.mshp.upf.pf/sites/default/files/A%20la%20Croisee%CC%81e-version-light.pdf>], p. 255-287.

« Tahiti et le procès du libéralisme : impérialisme, démocratie, internationalisme », in É. Conte, G. Molle, S. Tcherkézoff (dir.), *À la croisée des vagues, Océaniens et Occidentaux. Anthropologie historique de la violence (XVI^e-XIX^e)*, [Faa'a, Tahiti], Publication de la Maison des Sciences de l'Homme du Pacifique, 2022 [Téléchargeable en version numérique en accès libre : <http://www.mshp.upf.pf/sites/default/files/A%20la%20Croisee%CC%81e-version-light.pdf>], p. 289-327.

Compte rendu de « Isabelle Dasque, *Les Diplomates de la République (1871-1914)*, Paris, Sorbonne Université Presses, 2020, 720 p. », *Relations internationales*, vol. 189, no. 1 (2022), p. 134-138.

TEVA MEYER

«Les dimensions géopolitiques de l'énergie en Europe : (mé)compréhensions franco-allemandes», *Revue internationale et stratégique*, 127-3 (2022), p. 121-129.

«Non-radioactive but nuclear? Containment and circulation of wastes from the French nuclear tests in Polynesia», *SHS Web of Conferences*, 136 (2022) [En ligne : DOI : 10.1051/shsconf/202213601001].

«Vestiges et déchets, les héritages matériels des essais nucléaires en Polynésie», in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 519-549.

Avec Benjamin Furst, Brice Martin, «Au-delà des radiations. L'impact environnemental», in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 491-514.

Les matières premières critiques de l'industrie nucléaire : hafnium, indium, niobium, zirconium, Paris, IRIS - Institut de Relations Internationales et Stratégiques, 2022.

Avec Audrey Sérandour, Brice Martin, «Territorialiser la gestion du risque nucléaire au Royaume-Uni : une approche politique et géo-légale de la nucléarité de l'espace», *Cybergeo : European Journal of Geography*, Espace, Société, Territoire, document 1040 [En ligne : URL : <http://journals.openedition.org/cybergeo/39996> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/cybergeo.39996>].

ELENI
MITROPOULOU

Avec Carsten Wilhelm, co-direction du dossier de revue «Culture.s du technique, de l'innovation et de la communication : imaginaires, potentialités, utopies», *Interfaces Numériques*, vol. 11-1 (2022) [Mise en ligne le 11-04-2022 : <https://doi.org/10.25965/interfaces-numeriques.4730>].

CATHERINE
ROTH

La Nation entre les lignes. Les Saxons de Transylvanie et la question des identités, Rennes, Presses Universitaire de Rennes, 2022.

Naturaliser la montagne ? Le Club Carpatique Transylvain, XIX^e-XXI^e siècle, Rennes, Presses Universitaire de Rennes, 2022.

«Be(R)geisterung : ein wichtiges Buch über den Bergtourismus in den Karpaten», compte rendu du livre «Kravatzky Manfred (dir.), 140 Jahre SKV und seine Nachfolgevereine, Sibiu/Hermannstadt, Honterus Verlag, 2021», *Siebenbürgische Zeitung* (octobre 2022) [Mise en ligne sur *SbZ-Online* le 08-11-2022 : <https://www.siebenbuenger.de/zeitung/artikel/verschiedenes/23265-be-r-geisterung-ein-wichtiges-buch.html>].

«L'enfer c'est les autres», sur l'œuvre de l'artiste Marten Vanden Eynde, *Exhumer le futur*, journal d'exposition, La Kunsthalle Mulhouse, Centre d'Art contemporain, juin 2022, p. 19.

«Europe : mutatis mutandis», sur l'œuvre de l'artiste Marten Vanden Eynde, *Exhumer le futur*, journal d'exposition, La Kunsthalle Mulhouse, Centre d'Art contemporain, juin 2022, p. 50.

**NICOLAS
STOSKOPF**

« Essai de définition de la Haute Banque du XIX^e siècle », in H. Bonin et L. Quennouëlle-Corre (dir.), *Explorer les archives et écrire l'Histoire. Autour de Roger Nougaret*, Genève, Droz, 2022, p. 451-467.

« Les enjeux de la fondation du Musée alsacien », *Revue d'Alsace*, n° 147 (2022), p. 221-246.

« Histoire de la Banque de Mulhouse (1872-1929) », *Annuaire historique de Mulhouse*, t. 33 (2022), p. 43-69.

Notices « Haeffely », « Hartmann-Liebach », « Hatt » (4 notices), « Heilmann » (3 notices), « Hentsch », « Herrenschmidt » (4 notices), « Herrenschneider », « Hofer », « Hottinguer » (6 notices), « Hubner », « Hugentobler », « Jacquel », « Jaquet », « Johannot », « Kampmann », « Kestner » (2 notices), « Kiener » (2 notices), « Kleinknecht » (2 notices), « Koechlin » (63 notices), « Koenig », « Kreiss » (3 notices), « Kuhlmann », « Kullmann », « Lalance », « Lamey », « Leblois », « Lederlin », « Lefebvre », « Lichtenberger » (2 notices), in P. Cabanel et A. Encrevé (dir.), *Dictionnaire biographique des protestants français de 1787 à nos jours*, t. 3 (H-L), Paris, Les Éditions de Paris Max Chaleil, 2022.

« New Bank and the culture of the Haute Banque in France in the second half of the 19th century », in R. Nougaret et H. Bonin (dir.), *The Worldwide Legacy of Haute Banque*, Berne, EABH-Peter Lang, 2022, p. 67-79.

**CARSTEN
WILHELM**

Au sein du groupe d'étude et de recherche GENIC, dossier de revue « Questionner l'éthique depuis les SIC en contexte numérique », *Revue française des sciences de l'information et de la communication*, n° 25 (2022) [En ligne : <https://journals.openedition.org/rfsic/10889>].

Avec Eleni Mitropoulou, co-direction du dossier de revue « Culture.s du technique, de l'innovation et de la communication : imaginaires, potentialités, utopies », *Interfaces Numériques*, vol. 11-1 (2022) [Mise en ligne le 11-04-2022 : <https://doi.org/10.25965/interfaces-numeriques.4730>].

Avec Ina Dietzsch, « Interview avec Ina Dietzsch », *Interfaces Numériques*, vol. 11-1 (2022) [Mise en ligne le 11-04-2022 : <https://doi.org/10.25965/interfaces-numeriques.4730>].

Avec Lars Rinsdorf, « A German Perspective on Research Ethics in Communication Studies. Interview with Lars Rinsdorf », *Revue française des sciences de l'information et de la communication*, 25 (2022) [En ligne : <http://journals.openedition.org/rfsic/13198>; DOI : <https://doi.org/10.4000/rfsic.13198>].

Avec Christine Barats, « L'université à la maison ou la plasticité de la vie privée en temps de Covid-19 », *Quaderni*, 106 (2022), p. 65-80.

Avec Christine Barats, Dmitry Epstein, Nicolas John, Andra Siibak, « Enseignement en ligne et vie privée : premiers résultats d'une enquête comparative en Estonie, en France et en Israël », *Les Cahiers de la SFSIC*, n° 17 (2022), Rubrique « Questions de recherche » [En ligne : <https://www.sfsic.org/publications-sfsic/cahiers/cahiers-de-la-sfsic-17/>].

Doctorants

**DAVID
BOURGEOIS**

Avec Antoine Herbrecht, Odile Kammerer, *Chronique de la famille Zu-Rhein (450-1640)*, Mulhouse, Société d'Histoire et de Géographie de Mulhouse, 2022.

Notices « Schickhardt (Heinrich) » ; « Deschamps (Desle) » ; « Stoer de Stoerenbourg (Jean-Rodolphe) » ; « Saint-Mauris (Famille) » ; « Salives (Famille) » ; « Barressols (Famille) » ; « Vesoul (Famille de) » ; « Marie de Bourgogne » ; « Vaudrey (Jean de) », in P. Delsalle (dir.), *Dictionnaire historique de la Franche-Comté de Philippe le Beau à Louis XIV*, Besançon, Cêtre Éditions, 3 tomes, 2022-2024 (tome 1 paru, tome 2 sous presse, tome 3 à paraître en 2024).

Collaboration à Pierre Fluck (dir.), *La colline aux cent tourelles. Le Rebberg à Mulhouse*, Barr, Éditions du Verger, 2022 (biographies de la famille Schlumberger).

« Préface », in C. Kohler, *Shooting Covid. Carnet de voyage d'une photographe à Mulhouse*, Mulhouse, Médiapop, 2022.

« Savoirs et savoir-faire miniers et métallurgiques dans le Rhin supérieur au Moyen Âge », *Revue du Rhin supérieur*, 4 (2022), p. 25-37 (et en ligne : <https://www.ouvroir.fr/rrs/index.php?id=249> [mise en ligne 14-11-2022]).

Avec Caroline Danforth, « Lectures du quotidien dans le Rhin supérieur à la fin du Moyen Âge », *Annuaire de la Société d'Histoire et de Géographie de Mulhouse*, tome 33 (2022), p. 27-32.

« Paroisses et démographie minières dans les Vosges méridionales », *Pierres et Terre*, 38 (2022).

« Voyage à travers l'histoire de nos communes », in *Mieux Ensemble* (Bulletin d'information de Saint-Louis Agglomération). Texte, notices, carte), mars 2022, p. 16-17.

**LAURENT
ZIMMERMANN**

« La réintroduction de la cigogne dans les paysages du Japon, de Suisse et d'Alsace », *Design, Arts, Médias*, 5 (2022) [En ligne : <https://journal.dampress.org/issues/faire-avec-le-milieu-art-design-et-medialite-du-paysage/la-reintroduction-de-la-cigogne-dans-les-paysages-du-japon-de-suisse-et-d%27alsace>].

« Bec et ongles contre l'extinction : une approche géohistorique et géopolitique de la cohabitation entre hommes et cigognes blanches en Alsace », *Revue du Rhin supérieur*, 4 (2022), p. 133-151 (et en ligne : <https://www.ouvroir.fr/rrs/index.php?id=255> [mise en ligne 14-11-2022]).

Chercheurs associés

**LAETITIA
BRACCO**

«Promoting Open Science through bibliometrics : a practical guide to build an open access monitor», *LIBER Quarterly : The Journal of the Association of European Research Libraries*, 32 (2022), p. 1-18 [En ligne : <https://doi.org/10.53377/1q.11545>].

«Accompagner les chercheurs pour les aider à mieux gérer leurs données de recherche : le métier de data librarian», *Réalités industrielles. Annales des mines* (2022), p. 55-58 [En ligne : <https://hal.univ-lorraine.fr/hal-03763270>].

«Mesurer l'ouverture de la science : le cas de l'Université de Lorraine», *Revue Française des Sciences de l'Information et de la Communication*, 24 (2022) [En ligne : <https://doi.org/10.4000/rfsic.12474>].

**VALENTINE
ERNE-HEINTZ**

«Déconstruire la nucléarité après le démantèlement d'une centrale : le cas de Fessenheim», *Revue Norois. Environnement, aménagement, société*, 264-265 (2022), p. 53-69 [En ligne : <http://journals.openedition.org/norois/12707>].

Avec H. Arbousset, M. Leger, M. Rambour, E. Charre, T. Schellenberger, M.-B. Lahorgue, «Synthèse de droit nucléaire», *Droit de l'environnement*, n° 307 (janvier 2022), p.31-40.

YVES FREY

«Qui est étranger dans le bassin potassique de Haute-Alsace ? L'acculturation des Polonais en Alsace après la guerre», in A.-L. Depoil et S. Plyer (dir.), *Frontière, migrations et mobilité en Alsace de 1870 aux années 1930*, Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg, 2022, p. 181-201.

«L'hospitalité dans les campagnes d'Alsace de 1918 à 1939», in D. Rosenblatt, G. Schlaffhauser (dir.), *Frontières et hospitalité. Questions alsaciennes*, Lautenbach, Association Stockbrunna, 2022, p. 145-157.

MICHEL HAU

«Jean Charbonnel, ministre du développement industriel et scientifique 1972-1974», in G. Le Béguec, J. Pozzi (dir.), *Jean Charbonnel. Un intellectuel gaulliste en politique*, Paris, L'Harmattan, 2022, p. 203-237.

**JEAN-
FRANÇOIS
HEIMBURGER**

«Le système de prévention et de gestion des catastrophes météorologiques au Japon», Note de la Fondation pour la Recherche Stratégique (FRS), 1^{er} février 2022, 28 p.

[En ligne : <https://www.frstrategie.org/sites/default/files/documents/programmes/programme-coree-securite-diplomatie/publications/2022/012022.pdf>].

«Protection, sauvetage et évacuation des Japonais à l'étranger. Leçons en prévision d'une situation d'urgence en Corée et à Taïwan», Note de la Fondation pour la Recherche Stratégique (FRS), 12 juillet 2022, 18 p. [En ligne : <https://www.frstrategie.org/sites/default/files/documents/programmes/Programme-Taiwan/2022/2.pdf>].

**PHILIPPE
JÉHIN**

«L'Alsace face aux enjeux environnementaux, le regard d'un historien», in B. Huin-Morales, G. Muller (dir.), *Au-delà du ruisseau. Actes du premier Festival d'Histoire d'Alsace de Zimmerbach*, [21 mai 2022], Huingue, Presses universitaires Rhin & Danube, 2022, p. 31-50.

«Du roi de la forêt à l'hôte indésirable, le cerf dans le massif vosgien (XVIII^e-XXI^e siècles)», *Cahier du Groupe d'Histoire des forêts françaises (GHFF)*, 32 (2022), p. 25-33.

«Chiens et chasse dans l'espace rhénan (Alsace, Lorraine, Bade, Wurtemberg, Jura suisse) du XVI^e au XVIII^e siècle», in J. Förstel, M. Plouvier (dir.), *L'Animal : un sujet de loisirs*. Actes du 141^e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques tenu à Rouen en 2016, Paris, Éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, 2022 [Mise en ligne sur Open Edition Books le 10-05-2022 : <https://books.openedition.org/cths/15971>].

«L'Homme et la faune sauvage dans les pays du Rhin supérieur du XVI^e au XVIII^e siècle (Position d'habilitation à diriger des recherches)», *Revue d'Alsace*, 148 (2022), p. 355-366 [En ligne : <https://journals.openedition.org/alsace/5427>].

**ODILE
KAMMERER**

«Archives, mémoire, histoire. À propos de la guerre civile à Mulhouse de 1586 à 1587», in L. Delobette, J.-M. Yante (coord.), *«S'en retournant des Fandres, il alloit à Besançon»*. *Mélanges offerts à Paul Delsalle*, 2 tomes, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté et Éditions Franche-Bourgogne, 2022, t. 1, p. 161-167.

**STÉPHANE
LAUNEY**

«Le CEP à l'écran. Images militaires et télévisuelles», in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 379-405.

«État des lieux de la présence militaire dans les Établissements français de l'Océanie (1901-début 1914)», *Bulletin de la Société des études océaniques*, 358-3 (2022), p. 97-118.

**CÉCILE
MODANESE**

La région de Guebwiller, une Alsace loin des clichés, Strasbourg, Nuée Bleue, 2022, 192 p.

La métamorphose des jardins européens, les Baumann de Bollwiller, XVIII^e-XX^e siècles, Tours, PUFR, 2022, 494 p.

«Imprimés textiles, vecteurs de diffusion des végétaux nouvellement arrivés du bout du monde ?», in O. Blanc, M. Coppens, A. Leicher (dir.), *Textile et jardin*, Paris, Les Indes Savantes, AFET, 2022, p. 141-150.

«Le jardin arboré : un écrin pour l'immeuble, à travers des exemples en Alsace», *SOURCE(S), Arts, Civilisation et Histoire de l'Europe*, n° 19 (2022), p. 27-48.

« Les jardins dans l'évolution de la trame urbaine et périurbaine », in *Paysages & patrimoines naturels. Villes et pays d'art et d'histoire d'Occitanie. Séminaire des guides conférenciers, Auch, 24-26 novembre 2021*, [Figeac], Association nationale des animateurs de l'architecture et du patrimoine – réseau Occitanie, 2022, p. 20-23.

Notices « Obst – arbres fruitiers » et « Orangerie », in *Dictionnaire historique des institutions d'Alsace du moyen âge à 1815*, lettre o, n°16, Strasbourg, Fédération des sociétés d'histoire et d'archéologie d'Alsace, 2022.

-
- PASCAL RAGGI** Avec Philippe Mioche, Éric Godelier et Ivan Kharaba, *Dictionnaire historique de la sidérurgie française*, Aix-en-Provence, PUP, 2022, 814 p.
- « Les couleurs rouillées et grises du passé industriel. Les représentations des usines sidérurgiques par la photographie (des années 1950 jusqu'au début du XXI^e siècle) », *Le Pays Lorrain*, vol. 103 (juin 2022), p. 133-140.
- Compte rendu de « James Suzman, Travailler. La grande affaire de l'humanité, trad. de l'angl. par Marie-Anne de Béru, Paris, Flammarion, 2021, 480 p. », 20 & 21. *Revue d'histoire*, n° 154 (2022/2), p. 194-195.
- Notices « Bonnet, Serge », « Chérèque, Jacques », « Crise de 1974-1978 », « Désindustrialisation », « Effectifs, emplois et qualifications », « Fer (minerai et minette) », « Florange (affaire) », « Lorraine », « Maîtres de forges », « Mitterrand François », « Neuves-Maisons (usine) », « Sacilor », « Saint Éloi », « Savoir...Fer (dictionnaire) », « Sollac », in Ph. Mioche, É. Godelier, I. Kharaba et P. Raggi, *Dictionnaire historique de la sidérurgie française*, Aix-en-Provence, PUP, 2022, 814 p.

-
- ANNE RAUNER** « Le cloître de Roda, un obituaire lapidaire », *In-Scriptio : revue en ligne d'études épigraphiques*, quatrième livraison (10 janvier 2022) [En ligne : <https://in-scriptio.edel.univ-poitiers.fr:443/in-scriptio/index.php?id=430>].
- « Images de la communauté : le contenu », *In-Scriptio : revue en ligne d'études épigraphiques*, quatrième livraison (10 janvier 2022) [En ligne : <https://in-scriptio.edel.univ-poitiers.fr:443/in-scriptio/index.php?id=410>].
- Avec Vincent Debiais, « L'histoire poétique des évêques », *In-Scriptio : revue en ligne d'études épigraphiques*, quatrième livraison (10 janvier 2022) [En ligne : <https://in-scriptio.edel.univ-poitiers.fr:443/in-scriptio/index.php?id=412>].
- « Des exemplaires multiples de l'obituaire au cœur du conflit entre clercs et laïcs dans la paroisse Saint-Georges de Haguenuau (début du XV^e siècle) », *Revue d'Alsace*, 148 (2022), p. 33-55.

**MARIE-CLAIRE
VITOUX**

«L'Alsace, zone de métamorphisme de contact», in D. Rosenblatt, G. Schlaffhauser (dir.), *Frontières et hospitalité. Questions alsaciennes*, Lautenbach, Association Stockbrunna, 2022, p. 335-345.

«Les mots de la Résistance alsacienne-mosellane», in B. Merle (dir.), *50 mots pour comprendre la Résistance alsacienne, 1939-1945*, Strasbourg, Éditions du Signe, 2022, p. 6-7.