

éclairer le présent, mais où l'analyse du passé se fait à partir de la perspective des questionnements de notre temps.

Pour aborder cette dialectique, dans le sens heuristique, et pour interroger la complexité des identités et la confrontation entre identités culturelles et politiques, les membres du groupe de recherche ont choisi une approche à partir de l'étude des langages politiques. Ces derniers sont entendus ici dans des sens assez larges, qui ne se limitent pas au vocabulaire et à l'usage des langues, mais qui peuvent se décliner autour de multiples aspects (langue, vocabulaire; gestes, postures, images; topographie et spatialité; les identités dans le cadre européen).

Le nouveau projet, lancé en 2022, se propose de faire dialoguer présent et passé, dans la longue durée, pour étudier les aspects polymorphes, multiples, des identités des groupes sociaux. Par le passé et dans l'actualité très vive, l'on peut en effet constater l'utilisation des langages politiques pour essayer de justifier des exclusions, des ségrégations, dans une claire manipulation des imaginaires collectifs. Or, l'objectif premier du projet est d'analyser les constructions des imaginaires et des identités multiples, qu'elles soient des identités politiques ou culturelles, notamment à partir de l'approche des langages politiques, pris dans des sens assez larges. Ce projet souhaite faire dialoguer des historiens et d'autres spécialistes des sciences sociales pour mettre en parallèle et interroger les notions liées aux identités dans plusieurs contextes différents.

Médiations dans la gestion des enjeux post-démantèlement de la centrale nucléaire de Fessenheim (MEPADE), OHM Fessenheim – LabEx DRIIHM (Laboratoire d'Excellence, Dispositif de Recherche Interdisciplinaire sur les Interactions Hommes-Milieux)

Projet porté en 2022-2024 par Valentine Erne-Heintz (chercheuse associée au CRÉSAT) en collaboration avec le LIVE UMR 7362, CNRS / Université de Strasbourg

Ce projet complète des travaux initiés dans le cadre du projet NEEDS, Nucléaire – Énergie – Environnement – Déchets – Société (porté par Teva Meyer, CRÉSAT, démarche comparative sur la

reconversion des territoires nucléaires). Ce nouveau projet porte un regard réflexif et pluridisciplinaire sur les controverses naissantes autour du Projet d'Avenir du Territoire de Fessenheim.

MyFrenchFilmFestival

Ce projet porté par le Labex ICCA (Université Paris 13), mené par Sabine Bosler (CRÉSAT) en collaboration avec Olivier Thévenin, Kira Kitsopanidou et Simon Renoir, consiste à étudier la circulation et la diffusion des films et des contenus audiovisuels français à l'international dans un contexte changeant, caractérisé par la numérisation de la société et la mondialisation des marchés audiovisuels, ainsi que par la crise sanitaire du Covid 19 qui a renforcé la tendance à la consommation de contenus via les plateformes numériques.

SOSI Polynésie française. Observatoire des héritages du Centre d'Expérimentation du Pacifique (CEP)

Projet porté par Renaud Meltz

Au terme d'un programme de recherche sur l'histoire du Centre d'Expérimentation du Pacifique (« Histoire et mémoires du CEP », 2018-2021), est apparue une forte demande sociale en Polynésie française sur les héritages des essais nucléaires menés à Moruroa et Fangataufa de 1966 à 1996, qu'ils soient sanitaires ou socio-culturels. Il s'agit de reconstituer à partir d'archives régaliennes déclassifiées et de témoignages le système institué pour prendre en compte la dimension sanitaire des essais par les autorités militaires et civiles depuis l'état des lieux sanitaires dressé en amont des premiers tirs jusqu'à la mise en œuvre des essais et le suivi de leurs conséquences. Comment le système de soin mis en place a pris en compte les effets sanitaires et environnementaux des essais depuis la politique de prévention et d'information sur les risques, à la lumière des connaissances de l'époque, jusqu'aux soins, en passant par la mesure des expositions aux retombées ? L'étude considère en trois lieux la façon dont les politiques de santé se sont déployées et se sont confrontées aux facteurs sociaux d'exposition aux radiations : un bâtiment de la marine hébergeant des opérateurs européens et polynésiens