

Publications

Nos chercheurs ont publié en 2022

Chercheurs titulaires et contractuels

SABINE BOSLER «L'éducation aux médias en Allemagne», in Laurence Corroy (dir.), *Éducation aux médias en Europe. Histoire, enjeux et perspectives*, Paris, L'Harmattan, 2022, p. 15-29.

RÉGIS BOULAT Avec Serge Neunlist (dir.), *L'Ingénieuse ou l'École de chimie de Mulhouse depuis 1822*, Mulhouse, Mediapop, 2022.

Avec Laurent Heyberger, *Communication et entreprises (XVIII^e-XXI^e siècles)*, Belfort, Pôle éditorial de l'UTBM, 2022.

«La plus ancienne école de chimie française (1822-1930)», in R. Boulat et S. Neunlist (dir.), *L'Ingénieuse ou l'École de chimie de Mulhouse depuis 1822*, Mulhouse, Mediapop, 2022, p. 10-35.

«Une fondation autonome privée reconnue d'utilité publique», in R. Boulat et S. Neunlist (dir.), *L'Ingénieuse ou l'École de chimie de Mulhouse depuis 1822*, Mulhouse, Mediapop, 2022, p. 37-65.

«L'école depuis 1977», in R. Boulat et S. Neunlist (dir.), *L'Ingénieuse ou l'École de chimie de Mulhouse depuis 1822*, Mulhouse, Mediapop, 2022, p. 67-101.

«Des Alpes à la Fashion Week : l'odyssée de la doudoune», *Entreprises et histoire*, n° 106, 2022/1, p. 103-118 [En ligne : <https://www.cairn.info/revue-entreprises-et-histoire-2022-1-page-103.htm>].

«Les Trente glorieuses», in O. Dard, C. Boutin et F. Rouvillois (dir.), *Dictionnaire du progressisme*, Paris, Cerf, 2022, p. 1078-1082.

«La mesure de la consommation par l'État : la genèse du Crédoc», *Silomag*, n° 16, décembre 2022 [En ligne : <https://silogora.org/la-mesure-de-la-consommation-par-letat-la-genese-du-credoc/>].

«La désindustrialisation, face cachée des Trente glorieuses», *L'Histoire*, février 2022, p.64-65.

GUIDO BRAUN

(Directeur éditorial), *Revue du Rhin supérieur*, 4 (2022), version imprimée et en ligne (<https://www.ouvroir.fr/rrs/index.php?id=234>) [mise en ligne 14-11-2022].

Avec Aziza Gril-Mariotte (coordination du dossier thématique), «Les circulations techniques du Moyen Âge à nos jours. Acteurs, espaces, stratégies», *Revue du Rhin supérieur*, 4 (2022), p. 11-129 (et en ligne : <https://www.ouvroir.fr/rrs/index.php?id=234>) [mise en ligne 14-11-2022]).

«Introduction» au dossier thématique «Les circulations techniques du Moyen Âge à nos jours. Acteurs, espaces, stratégies», *Revue du Rhin supérieur*, 4 (2022), p. 13-22 (et en ligne : <https://www.ouvroir.fr/rrs/index.php?id=248>) [mise en ligne 14-11-2022]).

«Der Wohlfahrtsausschuss in der Französischen Revolution. Eine Studie zur Grundlegung der Architektur revolutionärer Macht», in Karsten RUPPERT (dir.), *Die Exekutiven der Revolutionen : Europa in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts*, Paderborn, Brill/Schöningh, 2022, p. 17-39.

Compte rendu de «Philipp Lintner, Erfahrungen bayerischer Soldaten in den Napoleonischen Kriegen, München, C.H. Beck, 2021 (Schriftenreihe zur bayerischen Landesgeschichte, 175)», *Historische Zeitschrift*, 314/3 (2022), p. 796-798 (et en ligne : <https://doi.org/10.1515/hzhz-2022-1231>).

Compte rendu de «Stefanie Freyer, Siegrid Westphal (dir.), Wissen und Strategien frühneuzeitlicher Diplomatie, Berlin/Boston, De Gruyter Oldenbourg, 2020 (Bibliothek Altes Reich, 27)», *Historische Zeitschrift*, 315/3 (2022), p. 787-789 (et en ligne : <https://doi.org/10.1515/hzhz-2022-1461>).

Compte rendu de «Florian Kühnel, Christine Vogel (dir.), Zwischen Domestik und Staatsdiener. Botschaftssekretäre in den frühneuzeitlichen Außenbeziehungen, Cologne/Weimar/Vienne, Böhlau, 2021 (Externa. Geschichte der Außenbeziehungen in neuen Perspektiven, 15)», *Zeitschrift für Historische Forschung*, 49 (2022), p. 528-530.

Compte rendu de «Marco Cavarzere, Historical Culture and Political Reform in the Italian Enlightenment, Liverpool, Liverpool University Press, 2020 (Oxford University Studies in the Enlightenment)», *Zeitschrift für Historische Forschung*, 49 (2022), p. 588-589.

Compte rendu de «Alain J. Lemaître, Odile Kammerer (dir.), L'Alsace au XVIII^e siècle. L'aigle et le lys, Berlin, Erich Schmidt Verlag, 2022 (Studien des Frankreich-Zentrums der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, 27)», *sehpunkte*, 22 (2022), n° 9 [mise en ligne 15-09-2022], URL : <http://www.sehpunkte.de/2022/09/37083.html>.

**AUDE-MARIE
CERTIN**

«Tisser les liens intergénérationnels. Les écrits de mémoire des citadins allemands à l'aube de l'époque moderne», in C. Martin et R. Battiston (dir.), *Lien(s)*, Journées doctorales des Humanités et des Sciences Humaines et Sociales 2021, Mulhouse, Université de Haute-Alsace, 2022 [En ligne : <https://jdh2021uha.wordpress.com/home/>].

«Histoire familiale et histoire urbaine dans les livres de famille du Sud de l'Empire (XIV^e-XVI^e s.)», *Histoire urbaine*, dossier thématique sur *Activité historique et appartenances urbaines* coordonné par N. Schapira, 65 (2022), p. 33-46.

**MYRIAM
CHOPIN-FARON**

«Écrire le temps au Moyen Age. Temps de l'histoire et temps de la mémoire», *Revue reCherches*, «Temps multiples au croisement des disciplines», n° 27 (janvier 2022), p. 23-38.

«De la peste au choléra», in L. Cappelletti, P. Heurtel, St. Lefebvre (dir.), *Crise de la connaissance et connaissance de la crise. Les points de vue du Conservatoire national des arts et métiers*, Caen, EMS, 2022, p. 337-345.

Avec Olivier Faron, *Histoire de la pilule, libération ou enfermement*, Paris, Passés composés, 2022.

PIERRE FLUCK

«Forge Sainte-Barbe. Pétrographie des matériaux de construction», in J. Gauthier, *Le carreau Sainte-Barbe. Massif de l'Altenberg, Sainte-Marie-aux-Mines (68)*, Rapport de fouille programmée, SRA Grand Est, 2021, p. 71-82.

Avec Delphine Bauer, *Place de la Fleur, Ste-Marie-aux-Mines*, Rapport de campagne de sondages 2021, SRA, 46 p.

Avec Edmond Hérold (collaborateur), Brigitte Klinkert, Michèle Lutz, Luc Gaillet (préfaciés), *La colline aux cent tourelles. Le Rebberg à Mulhouse*, Barr, Éditions du Verger, 2022, 192 p.

«La Collection de minéralogie de l'École de Chimie», in R. Boulat et S. Neunlist (dir.), *L'Ingénieuse ou l'École de chimie de Mulhouse depuis 1822*, Mulhouse, Mediapop, 2022, p. 64.

«Ces ruines qui magnifient l'industrie», in R. Belot et Ph. Martin (dir.), *Patrimoine, péril et résilience*, Paris, Maisonneuve & Larose et Hémisphères éditions, 2022, p. 271-290.

Avec J. Gauthier, A. Gebhardt, T. Jeannot, A. Stock, J.F. Bouvier, E. Camizuli, «From ore to metal and from 11th to 18th c.: the Sainte-Barbe mining site, a central working place on the Altenberg (Sainte-Marie-aux-Mines, France)», *Acta rerum naturalium*, 2023.

«Éditorial», *Pierres et Terre*, 38, 2022, p. 3-4.

En collaboration avec D. Bauer, «L'actualité de la recherche dans le massif vosgien : Place de la Fleur à Ste-Marie-aux-Mines», *Pierres et Terre*, 38, 2022, p. 123.

**BENJAMIN
FURST**

«La cartographie au service de l'histoire environnementale des cours d'eau (Alsace-Canada, xvii^e-xviii^e siècles)», in St. Frioux, R. Bécot (dir.), *Écrire l'histoire environnementale au xxi^e siècle. Sources, méthodes, pratiques*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2022, p. 155-176.

Avec Brice Martin, Teva Meyer, «Au-delà des radiations. L'impact environnemental», in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 491-514.

Compte rendu de «François Jarrige et Thomas Le Roux, *La contamination du monde. Une histoire des pollutions à l'âge industriel*, Paris, Éd. du Seuil, 2017», *Annales. Histoire, sciences sociales*, 77^e année (2022/1), p. 203-205 [En ligne : <https://doi.org/10.1017/ahss.2022.67>].

**AZIZA
GRIL-MARIOTTE**

Les indiennes. La création des toiles imprimées, des Indes aux manufactures alsaciennes (18^e-19^e siècle), Milan, Silvana Editoriale, 2022.

Avec Céline Borello (direction), *Imageries religieuses à l'ère industrielle. Support, diffusion et usages (xvii^e-xix^e siècle)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2022.

«Les motifs religieux dans les toiles imprimées pour ameublement ou comment la foi s'affiche dans les intérieurs au xix^e siècle», in C. Borello et A. Gril-Mariotte (dir.), *Imageries religieuses à l'ère industrielle. Support, diffusion et usages (xvii^e-xix^e siècle)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2022, p. 111-127.

Avec Guido Braun (coordination du dossier thématique), «Les circulations techniques du Moyen Âge à nos jours. Acteurs, espaces, stratégies», *Revue du Rhin supérieur*, 4 (2022), p. 11-120 (et en ligne : <https://www.ouvroir.fr/rrs/index.php?id=234> [mise en ligne 14-11-2022]).

«“L'art de faire l'indienne”, savoir théorique ou savoir-faire dans l'Europe des Lumières», *Revue du Rhin supérieur*, 4 (2022), p. 63-78 (et en ligne : <https://www.ouvroir.fr/rrs/index.php?id=264> [mise en ligne 14-11-2022]).

Avec Hervé Doucet (coordination), *SOURCE(S), Arts, Civilisation et Histoire de l'Europe*, n° 19 (2022), dossier *L'architecture et son décor. Une certaine idée d'un art total*.

«L'architecture et le tissu, les acteurs du décor textile dans les intérieurs au xviii^e siècle», *SOURCE(S), Arts, Civilisation et Histoire de l'Europe*, n° 19 (2022), p. 13-26.

«De l'entreprise au musée, valoriser l'objet design», *Entreprises et histoire*, n° 108 (2022/3), p. 84-93.

«Muséifier les étoffes, la patrimonialisation des tissus en France au xix^e siècle», *Revue de l'art*, n° 216 (2022-2), p. 38-49.

« Marque de fabrique, image de marque, quand la législation a contribué à la visibilité des produits de l'indiennage au XVIII^e siècle », in R. Boulat et L. Heyberger (dir.), *Communication et entreprises (XVIII^e-XXI^e siècles)*, Belfort, Pôle éditorial de l'UTBM, 2022, p. 19-37.

« La couleur des indiennes, du coloriste au chimiste (XVIII^e-XIX^e siècle) », in S. Ludwig, A. Starck-Adler, A. Karliczek (dir.), *Couleurs & cultures : explorations interdisciplinaires/Colors & cultures : interdisciplinary explorations*, Berkeley/Mulhouse/Iéna, Salana, 2022, p. 282-293.

« Exposer l'objet industriel. L'impact des modes décoratives sur les pratiques muséographiques », in D. Poulot (dir.), *L'effet musée. Objets, pratiques et cultures*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2022, p. 175-193.

« The Art of Printed Textiles: Selecting motifs in the 18th century », in Y. Biro, N. Étienne (dir.), *Rhapsodic Objets, Art, Agency and Materiality (1700-2000)*, Berlin/Boston, De Gruyter, 2022, p. 41-56.

BRICE MARTIN

Avec Benjamin Furst, Teva Meyer, « Au-delà des radiations. L'impact environnemental », in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 491-514.

Avec Florie Giacona, Nicolas Eckert, « Comment interpréter une chronologie événementielle en géohistoire ? L'exemple de deux siècles et demi d'avalanches dans le Massif vosgien », *Cybergeo : European Journal of Geography*, Espace, Société, Territoire, document 1033 [En ligne : URL : <http://journals.openedition.org/cybergeo/39644> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/cybergeo.39644>].

Avec Audrey Sérandour, Teva Meyer, « Territorialiser la gestion du risque nucléaire au Royaume-Uni : une approche politique et géo-légale de la nucléarité de l'espace », *Cybergeo : European Journal of Geography*, Espace, Société, Territoire, document 1040 [En ligne : URL : <http://journals.openedition.org/cybergeo/39996> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/cybergeo.39996>].

Avec Michael Kahle, Michael Kempf, Rüdiger Glaser, « Classifying the 2021 "Ahrtal" flood event using hermeneutic interpretation, natural language processing, and instrumental data analyses », *Environmental Research Communications* 4 051002 [Mise en ligne le 17-05-2022 : URL : <https://iopscience.iop.org/article/10.1088/2515-7620/ac6657> ; DOI : [10.1088/2515-7620/ac6657](https://doi.org/10.1088/2515-7620/ac6657)].

Avec Nicolas Scholze, Rüdiger Glaser, Nils Riach, Gaël Bohnert, « Climate Change Impacts and Adaptation Efforts in Different Economic Sectors of the Trinationl Metropolitan Region Upper Rhine », SSRN [Mise en ligne le 25-07-2022 : <https://ssrn.com/abstract=4171547> ; DOI : <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4171547>].

Avec Gaël Bohnert, Laurent Zimmermann, « Überschwemmungen im Rheingraben : vergessenes Risiko oder Risiko unter Kontrolle? Die Herausforderungen an Information und Kommunikation im Kontext eines niederfrequenten Risikos », in J. Breugnot (dir.), *Défis linguistiques et culturels pour la gestion des risques dans l'espace rhénan et ailleurs*, Bruxelles et al., Peter Lang, 2022, p. 65-106.

RENAUD MELTZ

Avec Alexis Vrignon (co-direction), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022.

Avec Alexis Vrignon, « Introduction générale : La rencontre de deux mondes », in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 5-25.

« Pourquoi la Polynésie ? », in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 37-90.

« Construire le CEP », in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 91-142.

« Sous le signe du secret. Les campagnes d'essais aériens », in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 185-270.

Avec Alexis Vrignon, « Conclusion générale : Vers une mémoire partagée ? », in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 647-654.

« Une opinion publique européenne arbitre des relations internationales dans le premier XIX^e siècle ? », in A.-S. Nardelli-Malgrand, A. Pialoux (dir.), *L'arbitre de l'Europe ? Penser, fixer, contester les hiérarchies politiques en Europe, du XVI^e au XX^e siècle*, Chambéry, Presses universitaires Savoie-Mont Blanc, 2022.

« Petite anthropologie historique des violences impériales : le paradoxe libéral face au prosélytisme chrétien en Polynésie », in É. Conte, G. Molle, S. Tcherkézoff (dir.), *À la croisée des vagues, Océaniens et Occidentaux. Anthropologie historique de la violence (XVI^e-XIX^e)*, [Faa'a, Tahiti], Publication de la Maison des Sciences de l'Homme du Pacifique, 2022 [Téléchargeable en version numérique en accès libre : <http://www.mshp.upf.pf/sites/default/files/A%20la%20Croisee%CC%81e-version-light.pdf>], p. 255-287.

« Tahiti et le procès du libéralisme : impérialisme, démocratie, internationalisme », in É. Conte, G. Molle, S. Tcherkézoff (dir.), *À la croisée des vagues, Océaniens et Occidentaux. Anthropologie historique de la violence (XVI^e-XIX^e)*, [Faa'a, Tahiti], Publication de la Maison des Sciences de l'Homme du Pacifique, 2022 [Téléchargeable en version numérique en accès libre : <http://www.mshp.upf.pf/sites/default/files/A%20la%20Croisee%CC%81e-version-light.pdf>], p. 289-327.

Compte rendu de « Isabelle Dasque, *Les Diplomates de la République (1871-1914)*, Paris, Sorbonne Université Presses, 2020, 720 p. », *Relations internationales*, vol. 189, no. 1 (2022), p. 134-138.

TEVA MEYER

«Les dimensions géopolitiques de l'énergie en Europe : (mé)compréhensions franco-allemandes», *Revue internationale et stratégique*, 127-3 (2022), p. 121-129.

«Non-radioactive but nuclear? Containment and circulation of wastes from the French nuclear tests in Polynesia», *SHS Web of Conferences*, 136 (2022) [En ligne : DOI : 10.1051/shsconf/202213601001].

«Vestiges et déchets, les héritages matériels des essais nucléaires en Polynésie», in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 519-549.

Avec Benjamin Furst, Brice Martin, «Au-delà des radiations. L'impact environnemental», in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 491-514.

Les matières premières critiques de l'industrie nucléaire : hafnium, indium, niobium, zirconium, Paris, IRIS - Institut de Relations Internationales et Stratégiques, 2022.

Avec Audrey Sérandour, Brice Martin, «Territorialiser la gestion du risque nucléaire au Royaume-Uni : une approche politique et géo-légale de la nucléarité de l'espace», *Cybergeo : European Journal of Geography*, Espace, Société, Territoire, document 1040 [En ligne : URL : <http://journals.openedition.org/cybergeo/39996> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/cybergeo.39996>].

ELENI
MITROPOULOU

Avec Carsten Wilhelm, co-direction du dossier de revue «Culture.s du technique, de l'innovation et de la communication : imaginaires, potentialités, utopies», *Interfaces Numériques*, vol. 11-1 (2022) [Mise en ligne le 11-04-2022 : <https://doi.org/10.25965/interfaces-numeriques.4730>].

CATHERINE
ROTH

La Nation entre les lignes. Les Saxons de Transylvanie et la question des identités, Rennes, Presses Universitaire de Rennes, 2022.

Naturaliser la montagne ? Le Club Carpatique Transylvain, XIX^e-XXI^e siècle, Rennes, Presses Universitaire de Rennes, 2022.

«Be(R)geisterung : ein wichtiges Buch über den Bergtourismus in den Karpaten», compte rendu du livre «Kravatzky Manfred (dir.), 140 Jahre SKV und seine Nachfolgevereine, Sibiu/Hermannstadt, Honterus Verlag, 2021», *Siebenbürgische Zeitung* (octobre 2022) [Mise en ligne sur *SbZ-Online* le 08-11-2022 : <https://www.siebenbuenger.de/zeitung/artikel/verschiedenes/23265-be-r-geisterung-ein-wichtiges-buch.html>].

«L'enfer c'est les autres», sur l'œuvre de l'artiste Marten Vanden Eynde, *Exhumer le futur*, journal d'exposition, La Kunsthalle Mulhouse, Centre d'Art contemporain, juin 2022, p. 19.

«Europe : mutatis mutandis», sur l'œuvre de l'artiste Marten Vanden Eynde, *Exhumer le futur*, journal d'exposition, La Kunsthalle Mulhouse, Centre d'Art contemporain, juin 2022, p. 50.

**NICOLAS
STOSKOPF**

«Essai de définition de la Haute Banque du XIX^e siècle», in H. Bonin et L. Quennouëlle-Corre (dir.), *Explorer les archives et écrire l'Histoire. Autour de Roger Nougaret*, Genève, Droz, 2022, p. 451-467.

«Les enjeux de la fondation du Musée alsacien», *Revue d'Alsace*, n° 147 (2022), p. 221-246.

«Histoire de la Banque de Mulhouse (1872-1929)», *Annuaire historique de Mulhouse*, t. 33 (2022), p. 43-69.

Notices «Haeffely», «Hartmann-Liebach», «Hatt» (4 notices), «Heilmann» (3 notices), «Hentsch», «Herrenschmidt» (4 notices), «Herrenschneider», «Hofer», «Hottinguer» (6 notices), «Hubner», «Hugentobler», «Jacquel», «Jaquet», «Johannot», «Kampmann», «Kestner» (2 notices), «Kiener» (2 notices), «Kleinknecht» (2 notices), «Koechlin» (63 notices), «Koenig», «Kreiss» (3 notices), «Kuhlmann», «Kullmann», «Lalance», «Lamey», «Leblois», «Lederlin», «Lefebvre», «Lichtenberger» (2 notices), in P. Cabanel et A. Encrevé (dir.), *Dictionnaire biographique des protestants français de 1787 à nos jours*, t. 3 (H-L), Paris, Les Éditions de Paris Max Chaleil, 2022.

«New Bank and the culture of the Haute Banque in France in the second half of the 19th century», in R. Nougaret et H. Bonin (dir.), *The Worldwide Legacy of Haute Banque*, Berne, EABH-Peter Lang, 2022, p. 67-79.

**CARSTEN
WILHELM**

Au sein du groupe d'étude et de recherche GENIC, dossier de revue «Questionner l'éthique depuis les SIC en contexte numérique», *Revue française des sciences de l'information et de la communication*, n° 25 (2022) [En ligne : <https://journals.openedition.org/rfsic/10889>].

Avec Eleni Mitropoulou, co-direction du dossier de revue «Culture.s du technique, de l'innovation et de la communication : imaginaires, potentialités, utopies», *Interfaces Numériques*, vol. 11-1 (2022) [Mise en ligne le 11-04-2022 : <https://doi.org/10.25965/interfaces-numeriques.4730>].

Avec Ina Dietzsch, «Interview avec Ina Dietzsch», *Interfaces Numériques*, vol. 11-1 (2022) [Mise en ligne le 11-04-2022 : <https://doi.org/10.25965/interfaces-numeriques.4730>].

Avec Lars Rinsdorf, «A German Perspective on Research Ethics in Communication Studies. Interview with Lars Rinsdorf», *Revue française des sciences de l'information et de la communication*, 25 (2022) [En ligne : <http://journals.openedition.org/rfsic/13198>; DOI : <https://doi.org/10.4000/rfsic.13198>].

Avec Christine Barats, «L'université à la maison ou la plasticité de la vie privée en temps de Covid-19», *Quaderni*, 106 (2022), p. 65-80.

Avec Christine Barats, Dmitry Epstein, Nicolas John, Andra Siibak, «Enseignement en ligne et vie privée : premiers résultats d'une enquête comparative en Estonie, en France et en Israël», *Les Cahiers de la SFSIC*, n° 17 (2022), Rubrique «Questions de recherche» [En ligne : <https://www.sfsic.org/publications-sfsic/cahiers/cahiers-de-la-sfsic-17/>].

Doctorants

**DAVID
BOURGEOIS**

Avec Antoine Herbrecht, Odile Kammerer, *Chronique de la famille Zu-Rhein (450-1640)*, Mulhouse, Société d'Histoire et de Géographie de Mulhouse, 2022.

Notices « Schickhardt (Heinrich) » ; « Deschamps (Desle) » ; « Stoer de Stoerenbourg (Jean-Rodolphe) » ; « Saint-Mauris (Famille) » ; « Salives (Famille) » ; « Barressols (Famille) » ; « Vesoul (Famille de) » ; « Marie de Bourgogne » ; « Vaudrey (Jean de) », in P. Delsalle (dir.), *Dictionnaire historique de la Franche-Comté de Philippe le Beau à Louis XIV*, Besançon, Cêtre Éditions, 3 tomes, 2022-2024 (tome 1 paru, tome 2 sous presse, tome 3 à paraître en 2024).

Collaboration à Pierre Fluck (dir.), *La colline aux cent tourelles. Le Rebberg à Mulhouse*, Barr, Éditions du Verger, 2022 (biographies de la famille Schlumberger).

« Préface », in C. Kohler, *Shooting Covid. Carnet de voyage d'une photographe à Mulhouse*, Mulhouse, Médiapop, 2022.

« Savoirs et savoir-faire miniers et métallurgiques dans le Rhin supérieur au Moyen Âge », *Revue du Rhin supérieur*, 4 (2022), p. 25-37 (et en ligne : <https://www.ouvroir.fr/r/s/index.php?id=249> [mise en ligne 14-11-2022]).

Avec Caroline Danforth, « Lectures du quotidien dans le Rhin supérieur à la fin du Moyen Âge », *Annuaire de la Société d'Histoire et de Géographie de Mulhouse*, tome 33 (2022), p. 27-32.

« Paroisses et démographie minières dans les Vosges méridionales », *Pierres et Terre*, 38 (2022).

« Voyage à travers l'histoire de nos communes », in *Mieux Ensemble* (Bulletin d'information de Saint-Louis Agglomération). Texte, notices, carte), mars 2022, p. 16-17.

**LAURENT
ZIMMERMANN**

« La réintroduction de la cigogne dans les paysages du Japon, de Suisse et d'Alsace », *Design, Arts, Médias*, 5 (2022) [En ligne : <https://journal.dampress.org/issues/faire-avec-le-milieu-art-design-et-medialite-du-paysage/la-reintroduction-de-la-cigogne-dans-les-paysages-du-japon-de-suisse-et-d%27alsace>].

« Bec et ongles contre l'extinction : une approche géohistorique et géopolitique de la cohabitation entre hommes et cigognes blanches en Alsace », *Revue du Rhin supérieur*, 4 (2022), p. 133-151 (et en ligne : <https://www.ouvroir.fr/r/s/index.php?id=255> [mise en ligne 14-11-2022]).

Chercheurs associés

**LAETITIA
BRACCO**

«Promoting Open Science through bibliometrics : a practical guide to build an open access monitor», *LIBER Quarterly : The Journal of the Association of European Research Libraries*, 32 (2022), p. 1-18 [En ligne : <https://doi.org/10.53377/1q.11545>].

«Accompagner les chercheurs pour les aider à mieux gérer leurs données de recherche : le métier de data librarian», *Réalités industrielles. Annales des mines* (2022), p. 55-58 [En ligne : <https://hal.univ-lorraine.fr/hal-03763270>].

«Mesurer l'ouverture de la science : le cas de l'Université de Lorraine», *Revue Française des Sciences de l'Information et de la Communication*, 24 (2022) [En ligne : <https://doi.org/10.4000/rfsic.12474>].

**VALENTINE
ERNE-HEINTZ**

«Déconstruire la nucléarité après le démantèlement d'une centrale : le cas de Fessenheim», *Revue Norois. Environnement, aménagement, société*, 264-265 (2022), p. 53-69 [En ligne : <http://journals.openedition.org/norois/12707>].

Avec H. Arbousset, M. Leger, M. Rambour, E. Charre, T. Schellenberger, M.-B. Lahorgue, «Synthèse de droit nucléaire», *Droit de l'environnement*, n° 307 (janvier 2022), p.31-40.

YVES FREY

«Qui est étranger dans le bassin potassique de Haute-Alsace ? L'acculturation des Polonais en Alsace après la guerre», in A.-L. Depoil et S. Plyer (dir.), *Frontière, migrations et mobilité en Alsace de 1870 aux années 1930*, Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg, 2022, p. 181-201.

«L'hospitalité dans les campagnes d'Alsace de 1918 à 1939», in D. Rosenblatt, G. Schlaffhauser (dir.), *Frontières et hospitalité. Questions alsaciennes*, Lautenbach, Association Stockbrunna, 2022, p. 145-157.

MICHEL HAU

«Jean Charbonnel, ministre du développement industriel et scientifique 1972-1974», in G. Le Béguec, J. Pozzi (dir.), *Jean Charbonnel. Un intellectuel gaulliste en politique*, Paris, L'Harmattan, 2022, p. 203-237.

**JEAN-
FRANÇOIS
HEIMBURGER**

«Le système de prévention et de gestion des catastrophes météorologiques au Japon», Note de la Fondation pour la Recherche Stratégique (FRS), 1^{er} février 2022, 28 p.

[En ligne : <https://www.frstrategie.org/sites/default/files/documents/programmes/programme-coree-securite-diplomatie/publications/2022/012022.pdf>].

«Protection, sauvetage et évacuation des Japonais à l'étranger. Leçons en prévision d'une situation d'urgence en Corée et à Taïwan», Note de la Fondation pour la Recherche Stratégique (FRS), 12 juillet 2022, 18 p. [En ligne : <https://www.frstrategie.org/sites/default/files/documents/programmes/Programme-Taiwan/2022/2.pdf>].

**PHILIPPE
JÉHIN**

«L'Alsace face aux enjeux environnementaux, le regard d'un historien», in B. Huin-Morales, G. Muller (dir.), *Au-delà du ruisseau. Actes du premier Festival d'Histoire d'Alsace de Zimmerbach*, [21 mai 2022], Huingue, Presses universitaires Rhin & Danube, 2022, p. 31-50.

«Du roi de la forêt à l'hôte indésirable, le cerf dans le massif vosgien (XVIII^e-XXI^e siècles)», *Cahier du Groupe d'Histoire des forêts françaises (GHFF)*, 32 (2022), p. 25-33.

«Chiens et chasse dans l'espace rhénan (Alsace, Lorraine, Bade, Wurtemberg, Jura suisse) du XVI^e au XVIII^e siècle», in J. Förstel, M. Plouvier (dir.), *L'Animal : un sujet de loisirs*. Actes du 141^e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques tenu à Rouen en 2016, Paris, Éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, 2022 [Mise en ligne sur Open Edition Books le 10-05-2022 : <https://books.openedition.org/cths/15971>].

«L'Homme et la faune sauvage dans les pays du Rhin supérieur du XVI^e au XVIII^e siècle (Position d'habilitation à diriger des recherches)», *Revue d'Alsace*, 148 (2022), p. 355-366 [En ligne : <https://journals.openedition.org/alsace/5427>].

**ODILE
KAMMERER**

«Archives, mémoire, histoire. À propos de la guerre civile à Mulhouse de 1586 à 1587», in L. Delobette, J.-M. Yante (coord.), *«S'en retournant des Fandres, il alloit à Besançon»*. *Mélanges offerts à Paul Delsalle*, 2 tomes, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté et Éditions Franche-Bourgogne, 2022, t. 1, p. 161-167.

**STÉPHANE
LAUNEY**

«Le CEP à l'écran. Images militaires et télévisuelles», in R. Meltz, A. Vrignon (dir.), *Des bombes en Polynésie. Les essais nucléaires français dans le Pacifique*, Paris, Vendémiaire, 2022, p. 379-405.

«État des lieux de la présence militaire dans les Établissements français de l'Océanie (1901-début 1914)», *Bulletin de la Société des études océaniques*, 358-3 (2022), p. 97-118.

**CÉCILE
MODANESE**

La région de Guebwiller, une Alsace loin des clichés, Strasbourg, Nuée Bleue, 2022, 192 p.

La métamorphose des jardins européens, les Baumann de Bollwiller, XVIII^e-XX^e siècles, Tours, PUFR, 2022, 494 p.

«Imprimés textiles, vecteurs de diffusion des végétaux nouvellement arrivés du bout du monde ?», in O. Blanc, M. Coppens, A. Leicher (dir.), *Textile et jardin*, Paris, Les Indes Savantes, AFET, 2022, p. 141-150.

«Le jardin arboré : un écrin pour l'immeuble, à travers des exemples en Alsace», *SOURCE(S), Arts, Civilisation et Histoire de l'Europe*, n° 19 (2022), p. 27-48.

« Les jardins dans l'évolution de la trame urbaine et périurbaine », in *Paysages & patrimoines naturels. Villes et pays d'art et d'histoire d'Occitanie. Séminaire des guides conférenciers, Auch, 24-26 novembre 2021*, [Figeac], Association nationale des animateurs de l'architecture et du patrimoine – réseau Occitanie, 2022, p. 20-23.

Notices « Obst – arbres fruitiers » et « Orangerie », in *Dictionnaire historique des institutions d'Alsace du moyen âge à 1815*, lettre o, n°16, Strasbourg, Fédération des sociétés d'histoire et d'archéologie d'Alsace, 2022.

-
- PASCAL RAGGI** Avec Philippe Mioche, Éric Godelier et Ivan Kharaba, *Dictionnaire historique de la sidérurgie française*, Aix-en-Provence, PUP, 2022, 814 p.
- « Les couleurs rouillées et grises du passé industriel. Les représentations des usines sidérurgiques par la photographie (des années 1950 jusqu'au début du XXI^e siècle) », *Le Pays Lorrain*, vol. 103 (juin 2022), p. 133-140.
- Compte rendu de « James Suzman, Travailler. La grande affaire de l'humanité, trad. de l'angl. par Marie-Anne de Béru, Paris, Flammarion, 2021, 480 p. », 20 & 21. *Revue d'histoire*, n° 154 (2022/2), p. 194-195.
- Notices « Bonnet, Serge », « Chérèque, Jacques », « Crise de 1974-1978 », « Désindustrialisation », « Effectifs, emplois et qualifications », « Fer (minerai et minette) », « Florange (affaire) », « Lorraine », « Maîtres de forges », « Mitterrand François », « Neuves-Maisons (usine) », « Sacilor », « Saint Éloi », « Savoir...Fer (dictionnaire) », « Sollac », in Ph. Mioche, É. Godelier, I. Kharaba et P. Raggi, *Dictionnaire historique de la sidérurgie française*, Aix-en-Provence, PUP, 2022, 814 p.

-
- ANNE RAUNER** « Le cloître de Roda, un obituaire lapidaire », *In-Scriptio : revue en ligne d'études épigraphiques*, quatrième livraison (10 janvier 2022) [En ligne : <https://in-scriptio.edel.univ-poitiers.fr:443/in-scriptio/index.php?id=430>].
- « Images de la communauté : le contenu », *In-Scriptio : revue en ligne d'études épigraphiques*, quatrième livraison (10 janvier 2022) [En ligne : <https://in-scriptio.edel.univ-poitiers.fr:443/in-scriptio/index.php?id=410>].
- Avec Vincent Debiais, « L'histoire poétique des évêques », *In-Scriptio : revue en ligne d'études épigraphiques*, quatrième livraison (10 janvier 2022) [En ligne : <https://in-scriptio.edel.univ-poitiers.fr:443/in-scriptio/index.php?id=412>].
- « Des exemplaires multiples de l'obituaire au cœur du conflit entre clercs et laïcs dans la paroisse Saint-Georges de Haguenuau (début du XV^e siècle) », *Revue d'Alsace*, 148 (2022), p. 33-55.

**MARIE-CLAIRE
VITOUX**

«L'Alsace, zone de métamorphisme de contact», in D. Rosenblatt, G. Schlaffhauser (dir.), *Frontières et hospitalité. Questions alsaciennes*, Lautenbach, Association Stockbrunna, 2022, p. 335-345.

«Les mots de la Résistance alsacienne-mosellane», in B. Merle (dir.), *50 mots pour comprendre la Résistance alsacienne, 1939-1945*, Strasbourg, Éditions du Signe, 2022, p. 6-7.